



Dutch Food Art

PHOTOGRAPHY & VIDEO

Definities

In deze Algemene Voorwaarden wordt verstaan onder:

Fotografisch werk

Aw:	Auteurswet 1912
Fotografisch werk:	Fotografische werken zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met bedoelde fotografische werken op één lijn kunnen worden gesteld.
Beeldrager:	De drager waarop een fotografisch werk (al dan niet met het oog herkenbaar) is vastgelegd, zoals een afdruk, duplicaat, CD-rom, DVD, memory stick of digitale levering via mail / wetransfert.
Dutch Food Art:	De gebruiker in de zin van art. 6:231 BW.
Wederpartij of opdrachtgever:	De wederpartij in de zin van art. 6:231 BW.
Gebruik:	Verveelvoudiging en/of openbaarmaking in de zin van artikel 1 jo 12 en 13 Aw.

Algemene bepalingen Dutch Food Art

1. Toepassing

- Deze Algemene Voorwaarden zijn van toepassing op alle rechtsbetrekkingen tussen Dutch Food Art en een wederpartij, inclusief offertes, opdrachtbevestigingen en mondelinge of schriftelijke overeenkomsten, ook na het beëindigen van een overeenkomst, tenzij partijen schriftelijk en uitdrukkelijk van deze voorwaarden zijn afgeweken.
- Dutch Food Art heeft het recht de algemene voorwaarden eenzijdig te wijzigen. De opdrachtgever zal tijdig schriftelijk worden geïnformeerd over wijzigingen in de algemene voorwaarden. De wijzigingen in de algemene voorwaarden zijn van toepassing op reeds bestaande overeenkomsten. Met het (voortdurend) afnemen van de diensten door de opdrachtgever na wijziging van de algemene voorwaarden wordt de opdrachtgever geacht deze wijzigingen te hebben aanvaard.
- Eventuele afwijkingen op deze algemene voorwaarden zijn slechts geldig indien deze uitdrukkelijk schriftelijk zijn overeengekomen.
- De toepasselijkheid van eventuele inkoop of andere voorwaarden van opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
- Indien een of meerdere der bepalingen in deze algemene voorwaarden nietig zijn of vernietigd mochten worden blijven de overige bepalingen van deze algemene voorwaarden volledig van toepassing. Dutch Food Art en opdrachtgever zullen dan in overleg treden teneinde nieuwe bepalingen ter vervanging van de nietige c.q. vernietigde bepalingen overeen te komen, waarbij indien en voor zoveel mogelijk het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling in acht worden genomen.

2. Offerte

- De door Dutch Food Art gemaakte offertes zijn vrijblijvend; zij zijn geldig gedurende 30 dagen, tenzij anders aangegeven. Dutch Food Art is slechts aan de offertes gebonden indien de aanvaarding hiervan door de wederpartij schriftelijk binnen 14 dagen worden bevestigd, tenzij anders aangegeven.
- De offerte verplicht niet tot levering van een deel van de prestatie tegen een proportionele prijs.
- De prijzen in de genoemde offertes zijn exclusief BTW.
- De in de offertes en overeenkomsten genoemde prijzen zijn geheel vrijblijvend en voor herziening vatbaar, indien blijkt dat bij de berekening ervan een fout is gemaakt.
- Indien de aanvaarding (op ondergeschikte punten) afwijkt van het in de offerte opgenomen aanbod is Dutch Food Art daaraan niet gebonden. De overeenkomst komt dan niet overeenkomstig deze afwijkende aanvaarding tot stand, tenzij Dutch Food Art anders aangeeft.
- Aanbiedingen of offertes gelden niet automatisch voor toekomstige opdrachten.

3. Totstandkoming Overeenkomst

- De overeenkomst komt tot stand door schriftelijke bevestiging door Dutch Food Art van de mondelinge of schriftelijke opdracht van de opdrachtgever, danwel door schriftelijke acceptatie door de opdrachtgever van een door Dutch Food Art verstrekte schriftelijke offerte.
- Iedere overeenkomst wordt aangegaan onder de opschortende voorwaarde van voldoende beschikbaarheid van de diensten en acceptatie van de opdrachtgever door Dutch Food Art.

4. Opdracht

- Een opdrachtovereenkomst is een overeenkomst waarbij de Dutch Food Art zich jegens de wederpartij verbindt om Fotografische werken te maken en/of te leveren.
- Werknemers, stagiaires en/of derden hebben geen recht om Dutch Food Art als ondernemer op welke wijze ook te verbinden. Opdrachten door hen opgenomen zijn slechts geldig na schriftelijke bevestiging door Dutch Food Art (de directeur) zelf of een werknemer die daartoe schriftelijk gemachtigd is en aan u bevestigd, door Dutch Food Art. Wij behouden ons het recht voor om opdrachten te weigeren, of goedere te leveren waarvoor wij zulke bevestiging niet gegeven hebben.
- Een opdrachtovereenkomst komt tot stand door aanvaarding door de wederpartij van de offerte van Dutch Food Art. Deze aanvaarding kan mede blijken uit het sturen door Dutch Food Art aan de wederpartij van een schriftelijke opdrachtbevestiging die door de wederpartij aan zich wordt gehouden of bij gebreke daarvan, uit de feitelijke wetenschap en gedogen van de wederpartij van het uitvoeren van werkzaamheden door Dutch Food Art overeenkomstig de offerte.
- Dutch Food Art heeft het recht om alles dat bij een opdrachtovereenkomst niet uitdrukkelijk is omschreven naar eigen technisch en creatief inzicht uit te voeren.
- Wijzigingen in de opdracht door de wederpartij om welke reden dan ook en hangende de uitvoering van de opdrachtovereenkomst, komen voor rekening van de wederpartij en zullen door Dutch Food Art slechts worden uitgevoerd na aparte offerte van meerkosten die door de wederpartij voor akkoord is ondertekend en aan Dutch Food Art is geretourneerd.
- Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen, is Dutch Food Art volledig vrij in de keuze van de toeleveranciers en derden met wie Dutch Food Art werkt om tot uitvoering van de opdrachtovereenkomst te komen, inclusief modellen en stylisten.
- Indien door Dutch Food Art of door Dutch Food Art ingeschakelde derden in het kader van de opdracht werkzaamheden worden verricht op de locatie van opdrachtgever of een door opdrachtgever aangewezen locatie, draagt opdrachtgever kosteloos zorg voor de door die medewerkers in redelijkheid gewenste faciliteiten. Waarbij de opdrachtgever ook eventuele toegangskosten vergoed.

5. Verplichtingen en beperkingen opdrachtgever

- De opdrachtgever zal de diensten afnemen met inachtneming van het bepaalde in de overeenkomst.
- De opdrachtgever is verplicht de levering van de diensten door Dutch Food Art bij aanvang van de verlening van de diensten en voortdurend daarna te controleren en eventuele tekortkomingen direct schriftelijk te melden aan Dutch Food Art, bij gebreke waarvan de opdrachtgever wordt geacht de diensten zonder voorbehoud te hebben aanvaard. Indien opdrachtgever een gebrek in de diensten aan Dutch Food Art meldt, zal Dutch Food Art zich inspannen om het gebrek zo spoedig mogelijk te verhelpen.
- Het is de opdrachtgever niet toegestaan om diensten te gebruiken in strijd met het bepaalde in de overeenkomst, de algemene voorwaarden, de relevante en toepasselijke wettelijke bepalingen, de Nederlandse Reclame Code en de zorgvuldigheid die in het maatschappelijk verkeer betaamt.
- Het is de opdrachtgever onder meer niet toegestaan om de diensten te gebruiken voor: (a) het verveelvoudigen en/of openbaar maken en/of wijzigen van software of andere materialen indien een dergelijke verveelvoudiging en/of openbaarmaking en/of wijziging inbreuk maakt op rechten, waaronder begrepen intellectuele eigendomsrechten, van derden; (b) het doen van onrechtmatige uitlatingen; (c) het hinderlijk benaderen, bedreigen of op andere wijze lastig vallen van personen; (d) het verzenden van grote hoeveelheden e-mailberichten (waaronder spam) naar derden, al dan niet met een commercieel oogmerk; (e) het verzenden van e-mailberichten of het uploaden van bestanden welke virussen of vergelijkbare softwareprogramma's bevatten welke de werking van de door Dutch Food Art aangeboden diensten, het Internet of de computers en/of software van derden kunnen schaden; (f) het aannemen van een valse identiteit; (g) het beperken van derden in de mogelijkheid de door Dutch Food Art aangeboden diensten en/of het Internet te gebruiken.
- Opdrachtgever is zelf verantwoordelijk voor het ter beschikking hebben en houden van enige software, hardware (inclusief randapparatuur) en/of (Internet-)verbindingen noodzakelijk om van de diensten gebruik te kunnen maken.
- Voor zover de diensten betrekking hebben op het plaatsen van advertenties en/of het plaatsen van links erkent de opdrachtgever volledig verantwoordelijk te zijn voor de inhoud van de advertenties en links en/of de inhoud van de websites waarnaar de advertenties en links verwijzen. De opdrachtgever vrijwaart Dutch Food Art voor alle aanspraken van derden welke betrekking hebben op de inhoud van de advertenties en links en/of de inhoud van de websites waarnaar de advertenties en links verwijzen.

6. Wijziging van de overeenkomst

- Indien tijdens de uitvoering van de overeenkomst blijkt, dat het voor een behoorlijke uitvoering noodzakelijk is om de te verrichten werkzaamheden te wijzigen of aan te vullen, zullen partijen tijdig en in onderling overleg de overeenkomst dienovereenkomstig aanpassen.
- Indien partijen overeenkomsten dat de overeenkomst wordt gewijzigd of aangevuld, kan het tijdstip van voltooiing van de uitvoering daardoor worden beïnvloed. Dutch Food Art zal de opdrachtgever zo spoedig mogelijk hiervan op de hoogte stellen.
- Indien de wijziging van of aanvulling op de overeenkomst financiële en / of kwalitatieve consequenties zal hebben, zal Dutch Food Art de opdrachtgever hierover tevoren inlichten.
- Indien een vast honorarium is overeengekomen zal Dutch Food Art daarbij aangeven in hoeverre de wijziging of aanvulling van de overeenkomst een overschrijding van dit honorarium tot gevolg heeft.
- In afwijking van lid c zal Dutch Food Art geen meerkosten in rekening kunnen brengen indien de wijziging of aanvulling het gevolg is van omstandigheden die aan Dutch Food Art kunnen worden toegerekend.
- In geval van annulering van een opdrachtovereenkomst door de wederpartij op welk moment dan ook en om welke reden dan ook, heeft Dutch Food Art recht op een percentage van de overeengekomen vergoeding voor de totale opdracht. Annuleringskosten genoemd.
Bij annulering van de opdracht bedragen de annuleringskosten 10% van de totale som van de opdracht bij opzegging tot 2 maanden voor de foto-opnames, of 30% van de som van de opdracht bij opzegging tussen 2 maanden en 4 weken voor de foto-opnames, of 50% van de som van de opdracht bij opzegging in de laatste week voor de foto-opnames, of 70% van de som van de opdracht bij annuleren op de dag van de foto-opnames zelf.
Annulering na de foto-opnames en voor levering van het fotografisch werk op beeldrager (bijv. foto's op CD-rom of foto's op papier evt. in album) impliceert het vergoeden van de volledige overeengekomen prijs voor de opdracht door opdrachtgever aan Dutch Food Art.
Kosten voor de werkelijke annuleringskosten welke Dutch Food Art aan derden zal moeten voldoen bij annulering van de opdracht, dienen naast het hiervoor genoemde percentage van de totale opdrachtsom te worden vergoed door opdrachtgever aan Dutch Food Art.

7. Vergoeding

- Indien partijen geen vergoeding zijn overeengekomen, is de door Dutch Food Art gebruikelijk gehanteerde vergoeding van toepassing.
- Indien en voor zover niet van een gebruikelijk gehanteerde vergoeding kan worden gesproken, zal Dutch Food Art naar redelijkheid en billijkheid de vergoeding nader bepalen, waarbij Dutch Food Art onder meer zal kunnen aanknopen bij:
 - de in de markt gangbare vergoedingen voor vergelijkbare opdrachten, tussen vergelijkbare opdrachtgevers en vergelijkbare opdrachtnemers, waarbij verwezen kan worden naar vergoedingen zoals door collega's van Dutch Food Art in rekening gebracht,
 - hetgeen in voorgaande gevallen rechtens als redelijk en billijk is bestempeld,
 - vergelijkende vergoedingen zoals die in omliggende landen door fotografen in rekening worden gebracht en de omvang en reikwijdte van het door de wederpartij gewenste gebruik van het werk.
- Partijen kunnen overeenkomen dat de voor de levering van de diensten verschuldigde vergoeding geheel of gedeeltelijk vooruit zal worden betaald.
- Indien aanmerkelijk is dat Dutch Food Art hogere kosten heeft gemaakt en / of meerwerk heeft verricht, welke redelijkerwijs noodzakelijk waren, komen ook deze kosten en/of dit meerwerk voor vergoeding door de Wederpartij in aanmerking.
- Alle in de overeenkomst vermelde vergoedingen zijn exclusief BTW en andere overheidsheffingen.



8. Factuur en betaling

- De Wederpartij zal de factuur van Dutch Food Art op juistheden controleren. Indien de wederpartij niet binnen tien werkdagen na factuurdatum schriftelijk de factuur met opgave van rechtens relevante redenen heeft afgewezen en aan Dutch Food Art heeft geretourneerd, zal de betrokken factuur als bindend tussen partijen hebben te gelden en vervalt enig recht van de wederpartij op reclamatie.
- Facturen van Dutch Food Art dienen, indien niet anders schriftelijk overeengekomen, uiterlijk binnen veertien dagen na factuurdatum voldaan te worden, op een door Dutch Food Art aan te geven wijze in de valuta waarin is gedeclareerd. Bezwaren tegen de hoogte van de declaraties schorten de betalingsverplichting niet op.
- De wederpartij verricht de aan Dutch Food Art verschuldigde betalingen zonder korting of beroep op compensatie, behoudens verrekening met tussen partijen erkend verrekenbare voorschotten, die hij aan Dutch Food Art heeft verstrekt.
- Indien Dutch Food Art het verschuldigde bedrag niet binnen de in 5.b bedoelde termijn heeft ontvangen, is de Wederpartij van rechtswege in verzuim. Hierop volgend zal de incassoprocedure gestart worden, waarbij de opdrachtgever de herinneringsfacturen binnen zeven (7) dagen na factuurdatum dient te voldoen. Kosten eerste herinnering factuurbedrag + aanmaningskosten van € 7,50. Indien opdrachtgever het openstaande factuurbedrag plus de aanmaningskosten niet binnen 7 dagen na de 1e aanmaning voldaan heeft, wordt de zaak uit handen gegeven aan een incassobureau.
- Indien de wederpartij in verzuim is of op andere wijze tekort geschoten in de nakoming van één of meer van zijn verplichtingen, een inbreuk op auteursrecht daaronder begrepen, dan komen alle kosten ter verkrijging van voldoening in en buiten rechte voor zijn rekening.
- Geen enkel gebruik van het fotografisch werk op welke wijze dan ook is toegestaan, zolang de wederpartij enige uitstaande factuur van Dutch Food Art nog niet heeft voldaan of anderszins nog niet geheel heeft voldaan aan enerlei verplichting voortvloeiende uit welke overeenkomst met Dutch Food Art dan ook.
- De opdrachtgever is niet gerechtigd om de Dutch Food Art verschuldigde bedragen op enige wijze te verrekenen met door Dutch Food Art aan de opdrachtgever verschuldigde bedragen.

9 Financiële controle

- Indien de vergoeding op enige wijze afhankelijk is gesteld van feiten of omstandigheden, die moeten blijken uit de administratie van de wederpartij, heeft Dutch Food Art na een opgave van de opdrachtgever het recht om de administratie van de opdrachtgever te controleren door een door Dutch Food Art aan te wijzen RA/AA accountant.
- In het geval dat de uitkomst van de controle meer dan 2% afwijkt van de opgave en afrekening van de wederpartij dan komen de kosten van de controle volledig voor rekening van de wederpartij. Bovendien zal de wederpartij alsdan de op basis van de daadwerkelijke gegevens verschuldigde vergoeding, na facturering aan Dutch Food Art voldoen.

10 Incassokosten

- Is opdrachtgever in gebreke of in verzuim met het nakomen van één of meer van zijn verplichtingen, dan komen alle redelijke kosten ter verkrijging van voldoening buiten rechte voor rekening van opdrachtgever. Indien opdrachtgever in gebreke blijft in de tijdige voldoening van een geldsom, dan verbeurt hij een dadelijk opeisbare boete van 25% over het nog verschuldigde bedrag. Dit met een minimum van € 250,00.
- Indien Dutch Food Art hogere kosten heeft gemaakt, welke redelijkerwijs noodzakelijk waren, komen ook deze voor vergoeding in aanmerking.
- De eventuele gemaakte redelijke gerechtelijke en executiekosten komen eveneens voor rekening van opdrachtgever.
- Opdrachtgever is over de gemaakte incassokosten rente verschuldigd.
- Betalingen door of vanwege de wederpartij strekken achtereenvolgens ter voldoening van de door hem verschuldigde buitengerechtelijke incassokosten, de gerechtelijke kosten, de door hem verschuldigde renten en daarna in volgorde van ouderdom de openstaande hoofdsommen, ongeacht anders luidende aanwijzingen van de wederpartij.

11. Opschorting en ontbinding

- Dutch Food Art is bevoegd de nakoming van de verplichtingen op te schorten of de overeenkomst te ontbinden, indien:
 - Opdrachtgever de verplichtingen uit de overeenkomst niet of niet volledig nakomt.
 - Na het sluiten van de overeenkomst Dutch Food Art ter kennis gekomen omstandigheden goede grond geven te vrezen dat de opdrachtgever de verplichtingen niet zal nakomen. In geval er goede grond bestaat te vrezen dat de opdrachtgever slechts gedeeltelijk of niet behoorlijk zal nakomen, is de opschorting slechts toegelaten voor zover de tekortkoming haar rechtvaardigt.
 - Opdrachtgever bij het sluiten van de overeenkomst verzocht is zekerheid te stellen voor de voldoening van zijn verplichtingen uit de overeenkomst en deze zekerheid uitblijft of onvoldoende is.
- Indien is overeengekomen dat de overeenkomst in fasen zal worden uitgevoerd kan Dutch Food Art de uitvoering van die onderdelen die tot een volgende fase behoren opschorten tot dat de opdrachtgever de resultaten van de daaraan voorafgaande fase schriftelijk heeft goedgekeurd.
- Voorts is Dutch Food Art bevoegd de overeenkomst te (doen) ontbinden indien zich omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat nakoming van de overeenkomst onmogelijk of naar maatstaven van redelijkheid en billijkheid niet langer kan worden gevergd dan wel indien zich anderszins omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat ongewijzigde instandhouding van de overeenkomst in redelijkheid niet mag worden verwacht.
- Indien de overeenkomst wordt ontbonden zijn de vorderingen van Dutch Food Art op de opdrachtgever onmiddellijk opeisbaar. Indien Dutch Food Art de nakoming van de verplichtingen opschort, behoudt Dutch Food Art haar aanspraken uit de wet en overeenkomst.
- Dutch Food Art behoudt steeds het recht schadevergoeding te vorderen.
- Zowel Dutch Food Art als de wederpartij hebben het recht de overeenkomst onmiddellijk te beëindigen in geval van faillissement of surséance van betaling van de andere partij. In geval van faillissement van de Wederpartij heeft Dutch Food Art het recht de verstrekte licentie te beëindigen, tenzij de gevolgen hiervan in strijd met de redelijkheid en billijkheid zijn.

12. Aansprakelijkheid Dutch Food Art

- Dutch Food Art is niet aansprakelijk voor enige schade welke voor de wederpartij is ontstaan, tenzij er sprake is van grove schuld of opzet aan de zijde van Dutch Food Art of door hem ingeschakelde personen. De aansprakelijkheid is in elk geval beperkt tot maximaal dat gedeelte (bedrag) van de opdracht, waarop de aansprakelijkheid betrekking heeft, dan wel, indien er voor zover er sprake is van een verzekerde schade, tot de hoogte van de onder de verzekering feitelijk uitgekeerde somma.
- De opdrachtgever vrijwaart Dutch Food Art voor alle schade en/of claims van derden verband houdend met of voortvloeiend uit (a) het gebruik van de diensten door de opdrachtgever en (b) het handelen en/of nalaten van de opdrachtgever in strijd met het bepaalde in de overeenkomst en deze algemene voorwaarden.
- Dutch Food Art kan niet aansprakelijk gesteld worden voor het niet uitvoeren van een opdracht ten gevolge van overmacht, zo bijvoorbeeld bij uitputting van de voorraad of het uitblijven van leveringen door de toeleveranciers van Dutch Food Art, het niet uitvoeren van opdrachten ten gevolge van ongevallen, ziekte, staking, brand, overstroming enz. Deze opsomming is niet beperkend. Dutch Food Art is niet verplicht het onvoorzienbare karakter van de omstandigheid die overmacht uitmaakt te bewijzen. Dutch Food Art is wel verplicht de gevolgen te beperken door de nodige maatregelen te nemen.
- Bij ziekte of door het anderszins om gezondheids of lichamelijke redenen verhinderd zijn van de fotograaf, zal Dutch Food Art in eerste instantie een vervangende fotograaf binnen het eigen bedrijf proberen vrij te maken om de opdracht alsnog uit te voeren. Is dit om welke reden dan ook niet mogelijk dan zal Dutch Food Art 2 collega fotografiebedrijven benaderen, welke onder andere gespecialiseerd moeten zijn in het maken van vergelijkbaar fotografische werken en deze verzoeken om de foto-opnames te maken. Indien geen van deze 2 bedrijven beschikbare gekwalificeerde fotografen kunnen of willen leveren of de kosten voor het leveren van een fotograaf meer dan 70% van de totaalkosten van de opdracht, tussen Dutch Food Art en opdrachtgever bedragen, wordt de opdracht tussen opdrachtgever en Dutch Food Art ontbonden en zal de opdrachtgever de aan Dutch Food Art betaalde kosten voor de betreffende opdracht terugontvangen. De opdrachtgever zal geen schade in welke vorm dan ook kunnen verhalen op Dutch Food Art door voortijdig beëindiging / ontbinding van de opdrachtovereenkomst door naleving van Dutch Food Art van het gestelde in dit lid.

13. Overmacht

- Partijen zijn niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting, indien zij daartoe gehinderd worden als gevolg van een omstandigheid die niet is te wijten aan schuld, en noch krachtens de wet, een rechtshandeling of in het verkeer geldende opvattingen voor hun rekening komt.
- Onder overmacht wordt in deze algemene voorwaarden verstaan naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buiten komende oorzaken, voorzien of niet-voorzien, waarop Dutch Food Art geen invloed kan uitoefenen, doch waardoor Dutch Food Art niet in staat is de verplichtingen na te komen.
- Dutch Food Art heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen, indien de omstandigheid die (verdere) nakoming verhindert, intreedt nadat Dutch Food Art haar verplichtingen had moeten nakomen.
- Partijen kunnen gedurende de periode dat de overmacht voortduurt de verplichtingen uit de overeenkomst opschorten. Indien deze periode langer duurt dan twee maanden is ieder der partijen gerechtigd de overeenkomst schriftelijk te ontbinden, zonder verplichting tot vergoeding van schade aan de andere partij.
- Voor zoveel Dutch Food Art ten tijde van het intreden van overmacht inmiddels gedeeltelijk haar verplichtingen uit de overeenkomst is nagekomen of deze zal kunnen nakomen, en aan het nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte zelfstandige waarde toekomt, is Dutch Food Art gerechtigd om het reeds nagekomen respectievelijk na te komen gedeelte separaat te declareren. Opdrachtgever is gehouden deze declaratie te voldoen als ware het een afzonderlijke overeenkomst.

14. Geheimhouding

- Beide partijen zijn verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die zij in het kader van hun overeenkomst van elkaar of uit andere bron hebben verkregen. Informatie geldt als vertrouwelijk als dit door de andere partij is medegedeeld of als dit voortvloeit uit de aard van de informatie.
- Indien, op grond van een wettelijke bepaling of een rechterlijke uitspraak, Dutch Food Art gehouden is vertrouwelijke informatie aan door de wet of de bevoegde rechter aangewezen derden mede te verstrekken, en Dutch Food Art zich ter zake niet kan beroepen op een wettelijk dan wel door de bevoegde rechter erkend of toegestaan recht van verschoning, dan is Dutch Food Art niet gehouden tot schadevergoeding of schadeboetsstelling en is de wederpartij niet gerechtigd tot ontbinding van de overeenkomst op grond van enige schade, hierdoor ontstaan.

15. Klachten

Klachten inzake het geleverde werk dienen zo spoedig mogelijk, doch in ieder geval binnen tien werkdagen na levering van de fotografische werken schriftelijk aan Dutch Food Art te worden medegedeeld. Dutch Food Art heeft het recht binnen redelijke termijn alsnog goed werk voor afgekeurd werk te leveren, tenzij dit tot onevenredige schade voor de wederpartij zou leiden.

16. Diversen

- Dutch Food Art mag bij de uitvoering van de overeenkomst naar eigen inzicht derden inschakelen.
- Dutch Food Art mag haar rechten en verplichtingen uit de Overeenkomst overdragen aan derden, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de opdrachtgever. Dutch Food Art zal de opdrachtgever schriftelijk op de hoogte stellen van een dergelijke overdracht van rechten en verplichtingen.

17. Rechts- en forumkeuze

Ieder geschil met betrekking tot de tekst en uitleg van deze algemene voorwaarden en een rechtsbetrekking tussen de Dutch Food Art en de Wederpartij, zal worden voorgelegd aan de bevoegde rechter te Roermond. Op alle rechtsbetrekkingen waarbij Dutch Food Art partij is, is uitsluitend het recht van toepassing, ook indien aan een verbintenis geheel of gedeeltelijk in het buitenland uitvoering wordt gegeven of indien de bij de rechtsbetrekking betrokken partij aldaar woonplaats heeft. De toepasselijkheid van het Weens Koopverdrag wordt uitgesloten. Partijen zullen eerst een beroep op de rechter doen nadat zij zich tot het uiterste hebben ingespannen een geschil in onderling overleg te beslechten.

18. Bewijs exemplaar

Bij openbaarmaking van een fotografisch werk dient de wederpartij terstond en zonder kostenberekening een bewijs exemplaar van de publicatie aan Dutch Food Art te doen toekomen.



19. Levering Beelddragers

- Beelddragers worden geleverd in het pand waar Dutch Food Art haar bedrijf uitoefent. Verzonden beelddragers zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de wederpartij tot het moment dat de beelddragers door Dutch Food Art onbeschadigd retour zijn ontvangen.
- Digitale bestanden met fotografische werken worden geleverd in goed overleg en op een door beide partijen overeengekomen wijze en zijn vanaf het moment van verzending voor risico van de wederpartij.
- Indien geen levertijd is overeengekomen, wordt die in redelijkheid door Dutch Food Art vastgesteld.
- Indien Dutch Food Art en de wederpartij overeenkomen dat de levertijd wordt vervroegd, heeft Dutch Food Art het recht de oorspronkelijk overeengekomen vergoeding met tenminste 50% te verhogen.
- Elke levering, ook een levering van een onderdeel van een samengestelde opdracht, kan afzonderlijk worden gefactureerd indien een onderdeel van een samengestelde opdracht afzonderlijk van waarde is.

20. Bezit/eigendom Beelddragers

- Indien niet is overeengekomen dat beelddragers in het bezit van de wederpartij blijven, heeft deze onverwijld na het overeengekomen gebruik voor kosteloze retournering aan de Dutch Food Art zorg te dragen. Het niet of niet tijdig nakomen van deze verplichting leidt niet tot verlies van enig recht van Dutch Food Art.
- Indien fotografische werken als digitaal bestand zijn aangeleverd, zal de wederpartij deze onverwijld na het overeengekomen gebruik wissen en/of vernietigen en niet voor hergebruik opslaan. Het niet of niet tijdig nakomen van deze verplichting leidt niet tot verlies van enig recht van Dutch Food Art.
- Indien een beelddrager niet binnen vier weken na de overeengekomen termijn aan Dutch Food Art is geretourneerd, wordt deze beelddrager als vermist beschouwd.
- In geval van vermissing of beschadiging van een beelddrager is de wederpartij gehouden de schade die Dutch Food Art hierdoor lijdt te vergoeden.
- Beelddragers blijven eigendom van Dutch Food Art. De wederpartij heeft enkel recht op overdracht van de eigendom als dit uitdrukkelijk is overeengekomen.

21. Zichtzendingen

- Als zichtzending ter beschikking gestelde beelddragers die niet worden gebruikt, dienen door de wederpartij binnen tien werkdagen na ontvangst te worden geretourneerd.
- Als zichtzending ontvangen digitale bestanden met fotografische werken die niet worden gebruikt, dienen door de wederpartij binnen tien werkdagen na ontvangst te worden gewist dan wel vernietigd.
- In het geval beelddragers en/of digitale bestanden met fotografische werken langer worden behouden dan de overeengekomen periode, is de wederpartij gehouden de schade die Dutch Food Art hierdoor lijdt te vergoeden.
- De wederpartij is niet alleen verplicht tot tijdige retournering van de origineel aan hem verzonden beelddragers aan Dutch Food Art, maar hij zal ook geen enkel vervaardigd duplicaat in welke vorm dan ook van de beelddragers en/of ontvangen digitale bestanden met fotografische werken behouden en ieder zulk duplicaat meteen (doen) vernietigen.

22. Herstellkosten

Indien de codering of andere aanduidingen achterop een beelddrager in het beheer van de wederpartij onleesbaar zijn geworden of zijn verdwenen, heeft Dutch Food Art recht op vergoeding van de herstellkosten door de wederpartij. Hetzelfde geldt indien een diapositief niet voor publicatie in aanmerking is aanmerking is gekomen maar wel uit zijn omringing is gehaald.

23. Internet

- In geval van overeengekomen gebruik op internet zal de wederpartij ervoor zorg dragen dat de afmetingen van het door haar op internet afgebeelde fotografische werk niet groter zijn dan 800 bij 600 pixels.
- De wederpartij zal van de fotografische werken geen andere kopieën maken – digitaal of anderszins – dan die welke strikt noodzakelijk zijn voor het overeengekomen gebruik op internet. Na afloop van het overeengekomen gebruik zal de gebruiker de gebruikte (werk)kopieën van het fotografische werk wissen dan wel vernietigen.
- De wederpartij zal Dutch Food Art vrijelijk en kosteloos toegang verstrekken tot ieder gedeelte van haar website waarop het fotografisch werk is afgebeeld. Indien hiertoe speciale voorzieningen nodig zijn dan zal hij deze aan Dutch Food Art verstrekken.

24. Auteursrecht en portretrecht

- Het auteursrecht op de fotografische werken berust bij Dutch Food Art.
- Het portretrecht op de fotografische werken berust bij de daarop afgebeelde personen.
- De wederpartij geeft Dutch Food Art, door het verlenen van een opdracht aan Dutch Food Art, toestemming om het, binnen de kaders van de opdracht, gemaakte fotografisch werk voor de promotie (reclame) van Dutch Food Art kosteloos te mogen gebruiken en vrijwaard Dutch Food Art van eventuele claims ten aanzien van het portretrecht. Tenzij dit lid uit dit artikel uitdrukkelijk schriftelijk in de opdracht is uitgesloten.

25. Licentie

- Toestemming voor gebruik van een fotografisch werk door de wederpartij wordt uitsluitend schriftelijk en voorafgaand verleend in de vorm van een licentie zoals die naar aard en omvang door de Dutch Food Art is omschreven in de offerte en/of de opdrachtbevestiging en/of de daarop toezienende factuur.
- Indien omtrent de omvang van de licentie niets is bepaald, geldt dat deze nimmer meer omvat dan het recht tot éénmalig gebruik, in ongewijzigde vorm, ten behoeve van een doel, oplage en wijze zoals partijen bij het aangaan van de overeenkomst conform het begrip van Dutch Food Art, hebben bedoeld.
- Bij gebreke aan een specifiek overeengekomen wijze van publicatie en/of omschreven doel en/of omschreven oplage worden alleen die bevoegdheden geacht te zijn gegeven, die standaard zijn opgenomen in de licentie dan wel, die uit de aard en spreking van de overeenkomst noodzakelijkerwijs voortvloeien.
- Indien door Dutch Food Art toestemming is gegeven voor elektronische of andere vormen van beeldmanipulatie kan het resultaat pas worden gebruikt na diens uitdrukkelijke schriftelijke goedkeuring.

26. Sublicenties

Tenzij anders overeengekomen, is de wederpartij niet bevoegd om sublicenties te verlenen aan derden.

27. Inbreuk op auteursrecht

- Elk gebruik van een fotografisch werk dat niet is overeengekomen, wordt beschouwd als een inbreuk op het auteursrecht van Dutch Food Art.
- Bij inbreuk komt Dutch Food Art een vergoeding toe ter hoogte van tenminste driemaal de door Dutch Food Art gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

28. Naamsvermelding

- De naam van Dutch Food Art dient duidelijk bij een gebruikt fotografisch werk te worden vermeld, of met een verwijzing naar het fotografisch werk in de publicatie te worden opgenomen.
- Bij niet-nakoming van deze voorwaarde komt Dutch Food Art een vergoeding toe van € 500,- zegge - vijfhonderd Euro - per publicatie medium, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).
- Wanneer de wederpartij schriftelijk toestemming heeft verkregen het fotografische werk te vervaelvoudigen, in welke vorm dan ook, is deze gehouden er zorg voor te dragen dat de naam van Dutch Food Art op deze reproductions wordt aangebracht. In het geval van digitale/elektronische kopieën is de wederpartij tevens gehouden er zorg voor te dragen dat de volledige metadata - zoals ze door Dutch Food Art tot onderdeel van het digitale bestand zijn gemaakt - behouden blijven; het gaat daarbij om informatie volgens de EXIF, de IPTC, de XMP en de ICC standards.

29. Persoonlijkheidsrechten

- De wederpartij neemt bij de vervaelvoudiging en openbaarmaking van een fotografisch werk te allen tijde de persoonlijkheidsrechten van Dutch Food Art conform artikel 25 lid 1 sub c en d Aw in acht.
- Bij schending van bedoelde persoonlijkheidsrechten komt de Dutch Food Art een vergoeding toe van tenminste 100% van de door de Dutch Food Art gebruikelijk gehanteerde licentievergoeding, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).

30. Rechten van derden

- De wederpartij die een fotografisch werk openbaar maakt, is met uitsluiting van anderen verantwoordelijk voor het verkrijgen van toestemming van geportretteerde en/of andere rechtshabenden. De wederpartij vrijwaart Dutch Food Art van alle aanspraken te dier zake.
- Dutch Food Art is verplicht naar vermogen mee te werken aan het opsporen van de in dit artikel bedoelde personen.

31. Intellectuele Eigendom

- De intellectuele eigendomsrechten op alle diensten die Dutch Food Art in het kader van de overeenkomst levert of ter beschikking stelt, blijven berusten bij Dutch Food Art of haar licentiegevers. Voor zover noodzakelijk voor gebruik van de diensten door de opdrachtgever verleent Dutch Food Art aan de opdrachtgever een beperkt, niet-exclusief, niet-overdraagbaar recht tot gebruik van de intellectuele eigendomsrechten op die Diensten.
- De intellectuele eigendomsrechten op materialen en gegevens welke de opdrachtgever aan Dutch Food Art verstrekt in het kader van de overeenkomst, blijven berusten bij de opdrachtgever of haar licentiegevers. Voor zover noodzakelijk voor levering van de diensten door Dutch Food Art verleent de opdrachtgever aan Dutch Food Art een beperkt, niet-exclusief, niet-overdraagbaar recht tot gebruik van de intellectuele eigendomsrechten. Opdrachtgever vrijwaart Dutch Food Art voor alle aanspraken van derden en daaruit voortvloeiende vorderingen van derden welke betrekking hebben op het gebruik door Dutch Food Art van de door de opdrachtgever aan Dutch Food Art verstrekte materialen en gegevens en de daarop rustende intellectuele eigendomsrechten.

34. Vindplaats en wijziging voorwaarden

- Deze voorwaarden zijn gedeponeerd bij de Kamer van Koophandel te Roermond onder dossiernummer 12045532, tevens is de laatste gedeponeerde versie te vinden op www.dutchfoodart.eu/agnb.pdf
- Van toepassing is steeds de laatste gedeponeerde versie c.q. de versie zoals die gold ten tijde van het tot stand komen van de rechtsbetrekking met Gebruiker.
- De Nederlandse tekst van de algemene voorwaarden is steeds bepalend voor de uitleg daarvan.
- Op verzoek wordt u een exemplaar van de voorwaarden per e-mail toegestuurd.